

# TUTTI IN SCENA... SI ALZA IL SIPARIO

**Insegnante responsabile:** Plebani Carla

**Alunni coinvolti:** Classi II A – II B

**Anno scolastico:** 2008/2009

## **Obiettivi:**

- ✓ Utilizzare linguaggi diversi per comunicare
- ✓ Promuovere la cooperazione all'interno della classe
- ✓ Accettare i ruoli assegnati
- ✓ Mettersi alla prova
- ✓ Promuovere un ascolto attivo e partecipe – l'attenzione all'altro per scoprire l'attenzione di sé
- ✓ Allenare la concentrazione

**Metodologia:** il teatro è armonia di linguaggi, è scoperta delle diverse potenzialità della persona. Il teatro incontra l'educare attraverso un'esperienza di piazzamento nella quale la ricerca di mondi inesplorati ha le potenzialità di portare in sé l'acquisizione di un sentire e di un sapere non prevedibili prima. Il teatro come possibilità di permettere spazi nuovi di espressione e di comunicazione, di racconto di sé e di incontro, per ricomporre storie personali e collettive, per prendersi cura della propria persona intesa come globalità.

- ✓ Giochi di conoscenza, scioglimento corporeo, esplorazione dello spazio, esercizi volti a valutare il livello di percezione del proprio corpo e di relazione con gli altri
- ✓ Uso creativo del corpo: "Mi trasformo in..." - Rappresentazione di quattro elementi: aria, acqua, terra e fuoco
- ✓ Movimento libero con la musica alternato a momenti di rilassamento
- ✓ Lavoro sulla voce: esercizi di scioglimento vocale e dialoghi sonori
- ✓ Esercizi di conoscenza delle percezioni sensoriali (udito, vista, tatto, olfatto)

**Durata e fasi operative:** l'operatrice interviene in ogni gruppo classe per un totale di 7 incontri di un'ora e mezza ciascuno, nel secondo quadrimestre.

**Servizio:** l'intera attività viene svolta da Charlotte Stussi, affiancata dagli insegnanti di classe.

**Costi e finanziamenti:** il corso di attività teatrale viene finanziato dai genitori degli alunni.