

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VILLONGO



**PROGETTO CONTINUITA'
SCUOLA ELEMENTARE – SCUOLA MEDIA**

**UN PERCORSO
DI EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE / EDUCAZIONE ARTISTICA**

“I BAMBINI E LE PAURE”

Classe 5[^] A

A.S. 2002/2003

Insegnante: *Ciro Indellicati*

PROGETTO CONTINUITA'
SCUOLA ELEMENTARE - SCUOLA MEDIA
Classe 5[^] A - Anno scolastico 2002/2003

“I BAMBINI E LE PAURE”

Gli incontri si svolgeranno il Martedì pomeriggio dalle ore 14,30 alle ore 16,30, per un totale di venti ore (10 ore gruppo A, 10 ore gruppo B) in compresenza con l'insegnante di Educazione all'immagine della classe V, sig.ra Fedora Sora e l'insegnante di Educazione Artistica della scuola media, Ciro Indellicati.

Percorso operativo

1. *Al buio*: si entra nella classe immersa nel buio, poi una strana musica...(ascolto di un brano musicale)
2. *Leggiamo una favola?*: lettura di una favola e di una poesia sulla paura (I bambini persi, Giovannino senza paura)
3. *Le paure e i bambini*: brain-storming sulle paure, discussione, raccolta e trascrizione delle risposte dei bambini ed elenco di quelle più significative
4. *Le paure degli artisti*: visione e commento di dipinti di artisti di varie epoche e stili, che hanno dipinto le paure
5. *Le paure raccontate diventano disegni*: ognuno cerca di esprimere, rappresentare, illustrare con un disegno, realizzato con la tecnica prescelta, la propria paura.
6. *Mostriamoci!*: allestimento di una piccola “galleria” dei disegni prodotti.

Materiali: libri di favole, fotografie e riproduzioni d'arte, tempere, pennelli, spugne, pennellesse, forbici, fogli d'album ruvido, matite, cartoncini bianchi ruvidi 100x70, puntine da disegno, colla vinilica e stick, ecc.

Obiettivi finali

- Capacità di vedere-osservare
- Comprensione dei linguaggi visivi specifici
- Conoscenza e uso delle tecniche espressive
- Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi
- Lettura dei messaggi visivi.

Obiettivi intermedi

- Produce messaggi visivi in modo personale
- Individua i significati delle immagini
- Produce messaggi visivi in relazione agli scopi comunicativi
- Distingue e confronta gli elementi presenti in una immagine
- Usa tecniche di rappresentazione diverse
- Usa una terminologia adeguata

PROGETTO CONTINUITA'
SCUOLA ELEMENTARE - SCUOLA MEDIA
Classe 5[^] A - Anno scolastico 2002/2003

“I BAMBINI E LE PAURE”

Dopo aver ascoltato un brano musicale, aver letto una poesia ed una favola (vedi programmazione) si parla della paura, ognuno racconta delle esperienze personali, alla fine si raccolgono le paure di ognuno trascrivendole alla lavagna.

Brain – storming sulle paure dei bambini
Foresto Sparso 15/10/2002 – gruppo B

“io ho paura del/dei...”

BUIO, LADRI, LEONI, FINE DEL MONDO, TERZA GUERRA MONDIALE, MORTE, ANIMALI FEROCI, ZINGARI, DELLE MAESTRE QUANDO SI ARRABBIANO, CIMITERO, MORTE DEI GENITORI O DEI FAMILIARI, FANTASMI, OMBRE DI NOTTE, MALATTIE, SANGUE, COLTELLI, INCIDENTI STRADALI, ULULATI DI NOTTE, BARE, VENTO NELLA NOTTE, INCUBI, MORTI, NOTTE NELLA FORESTA, LAMPI, VERIFICHE, SOLITUDINE, TERRORISMO, GHIGLIOTTINA, FILM DELL'ORRORE, SILENZIO DI NOTTE...

Brain – storming sulle paure dei bambini
Foresto Sparso 22/10/2002 – gruppo A

“io ho paura del/dei...”

BUIO, LADRI, MORTE, ANIMALI FEROCI, FANTASMI, OMBRE NOTTURNE, TEMPORALI, URLA, RUMORI DI NOTTE, ZOMBIE, ESSERE UCCISI, INCUBI E SOGNI BRUTTI, MORTI, STREGHE, PERDERSI, UFO, ASSASSINI, FILM HORROR...