

# CURRICOLO DI ITALIANO

## Scuola Primaria

### CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ASCOLTARE</b>		
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le modalità comunicative adeguate all'interlocutore e allo scopo della comunicazione</li> <li>le tecniche e le strategie di memorizzazione</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>ascoltare le consegne date</li> <li>ascoltare gli interventi di chi si alterna in una discussione</li> <li>capire le comunicazioni degli adulti</li> <li>comprendere le consegne date</li> <li>mantenere l'ascolto durante la lettura dell'insegnante</li> <li>ascoltare un testo narrativo e comprenderne gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempo)</li> <li>ascoltare e memorizzare semplici filastrocche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> </ul>
<b>PARLARE</b>		
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le modalità comunicative adeguate all'interlocutore e allo scopo della comunicazione</li> <li>le tecniche e le strategie di memorizzazione</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>formulare richieste adeguate allo scopo</li> <li>comprendere domande e fornire risposte adeguate</li> <li>intervenire nel dialogo in modo ordinato e pertinente, rispettando le fondamentali regole di partecipazione</li> <li>referire dati su di sé e sul proprio ambiente familiare</li> <li>simulare situazioni comunicative</li> <li>produrre brevi testi narrativi attraverso la lettura di immagini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> </ul>
<b>LEGGERE</b>		
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le tecniche di lettura</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>leggere un'immagine</li> <li>leggere una sequenza di immagini</li> <li>leggere parole in stampato maiuscolo, stampato minuscolo e corsivo</li> <li>leggere e comprendere brevi frasi relative a esperienze quotidiane e a vissuti personali</li> <li>leggere e comprendere frasi in sequenza</li> <li>leggere e comprendere didascalie</li> <li>leggere e comprendere brevi testi</li> <li>fare ipotesi su possibili conclusioni di un racconto</li> <li>leggere e riordinare le fasi narrative di un racconto in successione temporale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</li> <li>Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</li> <li>Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.</li> </ul>

<b>SCRIVERE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le tecniche strumentali di scrittura</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>eseguire esercizi di pregrafismo per sviluppare e/o consolidare la motricità fine</li> <li>organizzare la scrittura da un punto di vista grafico e spaziale</li> <li>riconoscere e produrre le vocali</li> <li>riconoscere e produrre tutte le consonanti</li> <li>riconoscere, trascrivere e analizzare tutte le relative unità fonematiche</li> <li>riconoscere le lettere straniere</li> <li>conoscere e utilizzare i diversi caratteri grafici</li> <li>scrivere parole sotto dettatura</li> <li>scrivere parole autonomamente</li> <li>scrivere semplici frasi sotto dettatura</li> <li>scrivere semplici frasi autonomamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).</li> </ul>
<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le convenzioni ortografiche della lingua italiana</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>riconoscere ed utilizzare alcune convenzioni ortografiche: suoni affini, raddoppiamento, suoni complessi, digrammi e trigrammi particolari, nessi consonantici, omofoni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</li> </ul>
<b>CLASSE SECONDA</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>ASCOLTARE</b>		
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le modalità comunicative adeguate all'interlocutore e allo scopo della comunicazione</li> <li>le tecniche e strategie di memorizzazione</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>ascoltare, comprendere ed eseguire le consegne date</li> <li>mantenere l'ascolto durante la lettura collettiva</li> <li>ascoltare gli interventi di chi si alterna in una discussione</li> <li>ascoltare un testo narrativo e comprenderne gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempo)</li> <li>mantenere l'ascolto durante la lettura dell'insegnante</li> <li>ascoltare, comprendere e memorizzare brevi filastrocche cogliendo alcune caratteristiche relative alla rima</li> <li>chiedere spiegazioni e chiarimenti</li> <li>intervenire nelle discussioni collettive in maniera adeguata all'interlocutore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> </ul>
<b>PARLARE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le modalità comunicative adeguate all'interlocutore e allo scopo della comunicazione</li> <li>le tecniche e le strategie di memorizzazione</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>formulare richieste adeguate allo scopo</li> <li>comprendere domande e fornire risposte adeguate</li> <li>referire con chiarezza il proprio pensiero</li> <li>intervenire nel dialogo in modo ordinato e pertinente</li> <li>intervenire in modo adeguato rispettando le fondamentali regole di partecipazione</li> <li>referire dati su di sé e sul proprio ambiente familiare</li> <li>simulare situazioni comunicative</li> <li>produrre brevi testi narrativi attraverso la lettura di immagini</li> <li>chiedere spiegazioni</li> <li>utilizzare termini lessicali nuovi e appropriati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> </ul>

<b>LEGGERE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le tecniche di lettura</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>leggere ad alta voce frasi semplici e complesse scritte nei diversi caratteri grafici</li> <li>leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura</li> <li>utilizzare la lettura silenziosa per comprendere un breve testo</li> <li>leggere e comprendere un testo individuandone le informazioni principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</li> <li>Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</li> <li>Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.</li> </ul>
<b>SCRIVERE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le tecniche strumentali di scrittura</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>produrre frasi e brevi testi in modo guidato e pianificato, utilizzando tracce predisposte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).</li> </ul>
<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le convenzioni ortografiche della lingua italiana</li> <li>le caratteristiche strutturali della frase</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>riconoscere ed utilizzare alcune convenzioni ortografiche e le loro particolarità:               <ol style="list-style-type: none"> <li>ordine alfabetico</li> <li>suoni affini</li> <li>raddoppiamento</li> <li>suoni complessi</li> <li>digrammi e trigrammi particolari</li> <li>nessi consonantici</li> <li>divisione in sillabe</li> <li>l'apostrofo</li> <li>l'accento</li> <li>avvio alla conoscenza dell'h</li> <li>i segni di punteggiatura: punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo</li> <li>e/è</li> <li>c'era/cera</li> <li>c'è, ci sono, c'era, c'erano</li> </ol> </li> <li>riconoscere e discriminare una frase</li> <li>riconoscere la frase come un insieme ordinato di parole in accordo tra loro</li> <li>riconoscere le caratteristiche strutturali di una frase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</li> </ul>

## CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ASCOLTARE</b>		
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le modalità comunicative adeguate all'interlocutore e allo scopo della comunicazione</li> <li>le tecniche e strategie di memorizzazione</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>ascoltare, comprendere ed eseguire le consegne date</li> <li>mantenere l'ascolto durante la lettura collettiva</li> <li>mantenere l'ascolto durante la lettura dell'insegnante</li> <li>ascoltare gli interventi di chi si alterna in una discussione</li> <li>ascoltare comunicazioni orali di diverso tipo individuando emittente, destinatario e scopo</li> <li>individuare e comprendere l'informazione principale contenuta in un messaggio orale</li> <li>ascoltare e comprendere un testo narrativo individuandone le sequenze temporali, cogliendone i contenuti principali e individuandone gli elementi essenziali</li> <li>ascoltare, comprendere e memorizzare brevi testi poetici cogliendo sensazioni e stati d'animo</li> <li>utilizzare modalità di comunicazione collettiva (discussione di gruppo, dialogo e conversazione collettivi)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> </ul>
<b>PARLARE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le modalità comunicative adeguate all'interlocutore e allo scopo della comunicazione</li> <li>le tecniche e le strategie di memorizzazione</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>formulare richieste adeguate allo scopo</li> <li>comprendere domande e fornire risposte adeguate</li> <li>referire con chiarezza il proprio pensiero</li> <li>intervenire nel dialogo in modo ordinato e pertinente</li> <li>intervenire in modo adeguato rispettando le fondamentali regole di partecipazione</li> <li>referire dati su di sé e sul proprio ambiente familiare, evidenziando i propri sentimenti e stati d'animo</li> <li>produrre brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi</li> <li>chiedere spiegazioni</li> <li>utilizzare termini lessicali nuovi e appropriati</li> <li>drammatizzare brevi racconti in modo efficace</li> <li>referire un argomento di studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> </ul>
<b>LEGGERE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le tecniche di lettura</li> <li>i tratti prosodici: intensità, velocità, ritmo e timbro</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura</li> <li>leggere in modo sempre più scorrevole ed espressivo comprendendo il contenuto globale di un testo</li> <li>utilizzare modalità di lettura silenziosa per comprendere i contenuti del testo</li> <li>leggere e comprendere un testo individuando gli elementi essenziali</li> <li>leggere un testo e individuare le sequenze narrative attribuendo un titolo a ciascuna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</li> <li>Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</li> <li>Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.</li> </ul>

<b>SCRIVERE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le tecniche strumentali di scrittura</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>scrivere brevi didascalie</li> <li>scrivere un semplice racconto osservando immagini in sequenza e utilizzando correttamente gli indicatori temporali</li> <li>completare un testo scrivendone la conclusione</li> <li>produrre in modo pianificato e guidato brevi testi di vario genere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).</li> </ul>
<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le convenzioni ortografiche della lingua italiana</li> <li>le principali parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>le caratteristiche strutturali della frase</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere ed utilizzare correttamente alcune convenzioni ortografiche e le loro particolarità: <ol style="list-style-type: none"> <li>ordine alfabetico</li> <li>uso del vocabolario</li> <li>suoni affini</li> <li>raddoppiamento consonanti</li> <li>suoni complessi</li> <li>digrammi e trigrammi particolari</li> <li>nessi consonantici</li> <li>divisione in sillabe</li> <li>l'apostrofo</li> <li>l'accento</li> <li>l'h</li> <li>o/ho/oh, a/ha/ah, ai/hai/ahi, anno/hanno</li> <li>i segni di punteggiatura: punto, virgola, due punti, punto e virgola, virgolette, punto interrogativo ed esclamativo</li> <li>e/è</li> <li>c'era/cera</li> <li>c'è, ci sono, c'era, c'erano</li> <li>monosillabi accentati</li> <li>discorso diretto e indiretto</li> <li>lettera maiuscola</li> </ol> </li> <li>riconoscere ed utilizzare correttamente i nomi e tutte le loro particolarità</li> <li>riconoscere ed utilizzare la coniugazione del verbo: <ol style="list-style-type: none"> <li>le coniugazioni</li> <li>le persone</li> <li>funzione ausiliare e propria</li> <li>il modo indicativo del verbo essere</li> <li>il modo indicativo del verbo avere</li> </ol> </li> <li>Riconoscere ed utilizzare le caratteristiche strutturali della frase: <ol style="list-style-type: none"> <li>soggetto</li> <li>predicato</li> <li>espansioni</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</li> </ul>

## CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ASCOLTARE</b>		
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"><li>le modalità comunicative adeguate all'interlocutore e allo scopo della comunicazione</li><li>le tecniche e strategie di memorizzazione</li><li>la funzione comunicativa delle diverse tipologie testuali</li></ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"><li>ascoltare, comprendere ed eseguire le consegne date</li><li>mantenere l'ascolto durante la lettura collettiva</li><li>mantenere l'ascolto durante la lettura dell'insegnante</li><li>ascoltare gli interventi di chi si alterna in una discussione comprendendo le idee e la sensibilità altrui</li><li>ascoltare comunicazioni orali di diverso tipo individuando emittente, destinatario e scopo</li><li>individuare e comprendere l'informazione principale contenuta in un messaggio orale</li><li>ascoltare e comprendere un testo narrativo individuandone le sequenze temporali, cogliendone i contenuti principali e individuandone gli elementi essenziali</li><li>ascoltare e comprendere un testo descrittivo individuandone gli elementi e i dati essenziali</li><li>ascoltare e comprendere un testo informativo individuandone gli elementi essenziali</li><li>ascoltare e comprendere un testo regolativo individuandone le informazioni principali</li><li>ascoltare, comprendere e memorizzare brevi testi poetici cogliendo sensazioni e stati d'animo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li></ul>
<b>PARLARE</b>		
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"><li>le modalità comunicative adeguate all'interlocutore e allo scopo della comunicazione</li><li>le tecniche e le strategie di memorizzazione</li></ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"><li>formulare richieste adeguate allo scopo</li><li>comprendere domande e fornire risposte adeguate</li><li>referire con chiarezza il proprio pensiero e il proprio punto di vista</li><li>intervenire nel dialogo in modo ordinato e pertinente</li><li>intervenire in modo adeguato rispettando le fondamentali regole di partecipazione</li><li>referire dati su di sé e sul proprio ambiente familiare e sulla realtà circostante, evidenziando i propri sentimenti e stati d'animo</li><li>produrre brevi testi narrativi, descrittivi, regolativi e informativi</li><li>chiedere spiegazioni</li><li>referire un argomento di studio</li><li>utilizzare termini lessicali nuovi e specifici riferiti alle varie discipline</li><li>drammatizzare racconti e/o semplici testi teatrali in modo efficace</li><li>utilizzare modalità di comunicazione collettiva (dibattito, discussione di gruppo, dialogo e conversazione collettivi)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li></ul>

<b>LEGGERE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le tecniche di lettura</li> <li>• i tratti prosodici: intensità, velocità, ritmo e timbro</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura</li> <li>• leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo</li> <li>• adottare modalità di lettura silenziosa per comprendere il contenuto globale di un testo</li> <li>• comprendere il significato di un termine non conosciuto avvalendosi del contesto</li> <li>• comprendere il significato specifico di un termine all'interno del contesto</li> <li>• leggere e comprendere testi narrativi sempre più complessi e articolati individuandone le informazioni implicite ed esplicite</li> <li>• leggere e comprendere testi descrittivi sempre più complessi e articolati</li> <li>• esprimere un giudizio personale su quanto letto</li> <li>• ricercare le informazioni generali in funzione di una sintesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</li> <li>• Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</li> <li>• Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.</li> </ul>
<b>SCRIVERE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le tecniche strumentali di scrittura</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere didascalie complete</li> <li>• scrivere un racconto articolato utilizzando correttamente gli indicatori temporali</li> <li>• completare un testo scrivendone la parte mancante (inizio, sviluppo, conclusione)</li> <li>• produrre in modo pianificato e guidato testi di genere narrativo e descrittivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).</li> </ul>

<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le convenzioni ortografiche della lingua italiana</li> <li>• le principali parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>• le caratteristiche strutturali della frase</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere ed utilizzare correttamente alcune convenzioni ortografiche e le loro particolarità: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) ordine alfabetico</li> <li>b) uso del vocabolario</li> <li>c) suoni affini</li> <li>d) raddoppiamento consonanti</li> <li>e) suoni complessi</li> <li>f) digrammi e trigrammi particolari</li> <li>g) nessi consonantici</li> <li>h) divisione in sillabe</li> <li>i) l'apostrofo</li> <li>j) l'accento</li> <li>k) l'h</li> <li>l) o/ho/oh, a/ha/ah, ai/hai/ahi, anno/hanno</li> </ul> </li> <li>m) i segni di punteggiatura: punto, virgola, due punti, punto e virgola, virgolette, punto interrogativo ed esclamativo</li> <li>n) e/è</li> <li>o) c'era/cera</li> <li>p) c'è, ci sono, c'era, c'erano</li> <li>q) monosillabi accentati</li> <li>r) discorso diretto e indiretto</li> <li>s) lettera maiuscola</li> <li>• riconoscere ed utilizzare correttamente i nomi e tutte le loro particolarità</li> <li>• riconoscere ed utilizzare correttamente l'aggettivo e i gradi dell'aggettivo</li> <li>• riconoscere ed utilizzare correttamente le preposizioni semplici e articolate</li> <li>• riconoscere ed utilizzare correttamente le congiunzioni</li> <li>• riconoscere ed utilizzare correttamente i verbi: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) le coniugazioni</li> <li>b) le persone</li> <li>c) funzione ausiliare e propria</li> <li>d) il modo indicativo del verbo essere e avere</li> <li>e) il modo indicativo dei verbi delle tre coniugazioni</li> </ul> </li> <li>• riconoscere ed utilizzare le caratteristiche strutturali della frase: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) soggetto</li> <li>b) predicato</li> <li>c) espansioni dirette e indirette</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ASCOLTARE</b>		
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• le modalità comunicative adeguate all'interlocutore e allo scopo della comunicazione</li> <li>• le tecniche e strategie di memorizzazione</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare, comprendere ed eseguire le consegne date</li> <li>• mantenere l'ascolto durante la lettura collettiva</li> <li>• mantenere l'ascolto durante la lettura dell'insegnante</li> <li>• ascoltare gli interventi di chi si alterna in una discussione comprendendo le idee e la sensibilità altrui</li> <li>• ascoltare e comprendere semplici testi derivanti dai principali media (cartoni animati, pubblicità, giornali e film...)</li> <li>• individuare e comprendere l'informazione principale contenuta in un messaggio orale</li> <li>• ascoltare e comprendere un testo narrativo individuandone le sequenze temporali, cogliendone i contenuti principali e gli elementi essenziali</li> <li>• ascoltare e comprendere un testo descrittivo individuandone gli elementi e i dati essenziali</li> <li>• ascoltare e comprendere un testo informativo individuandone gli elementi essenziali</li> <li>• ascoltare e comprendere un testo regolativo individuandone le informazioni principali</li> <li>• ascoltare, comprendere e memorizzare brevi testi poetici cogliendo sensazioni e stati d'animo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> </ul>
<b>PARLARE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>• le modalità comunicative adeguate all'interlocutore e allo scopo della comunicazione</li> <li>• le tecniche e le strategie di memorizzazione</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulare richieste adeguate allo scopo</li> <li>• comprendere domande e fornire risposte adeguate</li> <li>• riferire con chiarezza il proprio pensiero e il proprio punto di vista</li> <li>• intervenire nel dialogo in modo ordinato e pertinente</li> <li>• intervenire in modo adeguato rispettando le fondamentali regole di partecipazione</li> <li>• riferire dati su di sé e sul proprio ambiente familiare e sulla realtà circostante, evidenziando i propri sentimenti e stati d'animo</li> <li>• produrre brevi testi narrativi, descrittivi, regolativi e informativi</li> <li>• chiedere spiegazioni</li> <li>• riferire un argomento di studio</li> <li>• utilizzare termini lessicali nuovi e specifici riferiti alle varie discipline</li> <li>• drammatizzare racconti e/o semplici testi teatrali in modo efficace</li> <li>• utilizzare modalità di comunicazione collettiva (dibattito, discussione di gruppo, dialogo e conversazione collettivi)</li> <li>• cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento proposto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> </ul>

<b>LEGGERE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</li> <li>• Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</li> <li>• Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.</li> </ul>
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le tecniche di lettura</li> <li>• i tratti prosodici: intensità, velocità, ritmo e timbro</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura</li> <li>• leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo</li> <li>• adottare modalità di lettura silenziosa per comprendere il contenuto globale di un testo e per ricercare informazioni specifiche</li> <li>• comprendere il significato di un termine non conosciuto avvalendosi del contesto</li> <li>• comprendere il significato specifico di un termine all'interno del contesto</li> <li>• leggere e comprendere testi narrativi sempre più complessi e articolati individuandone le informazioni implicite ed esplicite</li> <li>• leggere e comprendere testi descrittivi sempre più complessi e articolati</li> <li>• esprimere un giudizio personale su quanto letto</li> <li>• ricercare informazioni in testi di diverse natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi</li> </ul>	
<b>SCRIVERE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).</li> </ul>
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le tecniche strumentali di scrittura</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• completare un testo scrivendone la parte mancante (inizio, sviluppo, conclusione)</li> <li>• manipolare un testo in base alle indicazioni date</li> <li>• produrre testi coesi e coerenti per raccontare esperienze personali</li> <li>• individuare le sequenze narrative e produrre la sintesi di testi ascoltati o letti</li> <li>• produrre in modo pianificato e guidato testi di genere narrativo, descrittivo ed espressivo</li> </ul>	

<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le convenzioni ortografiche della lingua italiana</li> <li>• le principali parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>• le caratteristiche strutturali della frase</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere ed utilizzare correttamente alcune convenzioni ortografiche e le loro particolarità:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) ordine alfabetico</li> <li>b) uso del vocabolario</li> <li>c) suoni affini</li> <li>d) raddoppiamento consonanti</li> <li>e) suoni complessi</li> <li>f) digrammi e trigrammi particolari</li> <li>g) nessi consonantici</li> <li>h) divisione in sillabe</li> <li>i) l'apostrofo</li> <li>j) l'accento</li> <li>k) l'h</li> <li>l) o/ho/oh, a/ha/ah, ai/hai/ahi, anno/hanno</li> </ol> </li> <li>m) i segni di punteggiatura: punto, virgola, due punti, punto e virgola, virgolette, punto interrogativo ed esclamativo</li> <li>n) e/è</li> <li>o) c'era/cera</li> <li>p) c'è, ci sono, c'era, c'erano</li> <li>q) monosillabi accentati</li> <li>r) discorso diretto e indiretto</li> <li>s) lettera maiuscola</li> <li>• riconoscere ed utilizzare correttamente i nomi e tutte le loro particolarità</li> <li>• riconoscere ed utilizzare correttamente l'aggettivo e i gradi dell'aggettivo</li> <li>• riconoscere ed utilizzare correttamente le preposizioni semplici e articolate</li> <li>• riconoscere ed utilizzare correttamente le congiunzioni</li> <li>• riconoscere ed utilizzare correttamente i verbi:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) le coniugazioni</li> <li>b) le persone</li> <li>c) funzione ausiliare e propria</li> <li>d) il modo indicativo del verbo essere e avere</li> <li>e) il modo indicativo dei verbi delle tre coniugazioni</li> <li>f) il modo congiuntivo e condizionale (solo conoscenza)</li> </ol> </li> <li>• riconoscere ed utilizzare le caratteristiche strutturali della frase:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) soggetto</li> <li>b) predicato</li> <li>c) espansioni dirette e indirette</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</li> </ul>

# CURRICOLO DI ITALIANO

## Scuola Secondaria di 1° grado

### CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ASCOLTARE</b>		
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le modalità comunicative adeguate all'interlocutore e allo scopo della comunicazione</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>ascoltare e comprendere le consegne date</li> <li>ascoltare e comprendere gli interventi di chi si alterna in una discussione</li> <li>cogliere attraverso l'ascolto attivo le informazioni principali di un testo</li> <li>riconoscere la tipologia dei testi presentati distinguendo tra testo narrativo, descrittivo, regolativo e poetico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano sempre rispettosi delle idee degli altri. Egli ha maturato la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> </ul>
<b>PARLARE</b>		
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le modalità per argomentare e sostenere le proprie idee nel rispetto di quelle degli altri</li> <li>le regole della comunicazione orale</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>partecipare alle conversazioni e discussioni</li> <li>rispettare il turno di parola</li> <li>raccontare oralmente esperienze personali a seconda dello scopo e ordinandole in base a un criterio logico-cronologico</li> <li>referire argomenti letti o ascoltati con chiarezza e correttezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, per esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di progetti e nella valutazione dell'efficacia di diverse soluzioni di un problema.</li> </ul>
<b>LEGGERE</b>		
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>le tecniche di base della lettura</li> <li>le tecniche e gli strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi di vario genere</li> </ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>leggere rispettando la punteggiatura</li> <li>leggere con dizione chiara</li> <li>leggere con espressività e con la giusta intonazione</li> <li>leggere in modalità silenziosa</li> <li>leggere applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, appunti...) con la guida dell'insegnante</li> <li>comprendere il contenuto globale di un testo</li> <li>individuare la struttura portante di un testo: introduzione, svolgimento, conclusione</li> <li>dividere un testo in sequenze e attribuire un titolo a ciascuna sequenza</li> <li>riconoscere i vari tipi di sequenze: narrative, descrittive, riflessive, dialogate</li> <li>riconoscere gli elementi caratteristici dei seguenti generi testuali: narrativo, descrittivo, regolativo, poetico</li> <li>comprendere il significato di tutte le parole</li> <li>riconoscere l'ordine logico - cronologico - spaziale con cui si sviluppa un testo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</li> <li>Legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.</li> </ul>

<b>SCRIVERE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pianificare il proprio testo stendendo una scaletta delle idee</li> <li>produrre semplici testi narrativi e/o descrittivi seguendo modelli appresi rispettando: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) pertinenza del contenuto</li> <li>b) esaustività del contenuto</li> <li>c) organizzazione dell'esposizione</li> <li>d) correttezza ortografica</li> <li>e) correttezza morfo-sintattica</li> <li>f) proprietà lessicale</li> </ul> </li> <li>manipolare testi narrativi applicando trasformazioni quali: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) modificare l'ordine delle sequenze di un testo</li> <li>b) modificare il ruolo dei personaggi</li> <li>c) modificare gli ambienti</li> <li>d) trasformare la situazione iniziale o lo svolgimento o la conclusione</li> </ul> </li> <li>utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo, in vista della stesura definitiva</li> <li>scrivere sintesi di semplici testi seguendo domande-guida o la suddivisione in sequenze</li> <li>produrre semplici testi rispettando le convenzioni grafiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) utilizzo dello spazio</li> <li>b) rispetto dei margini</li> <li>c) titolazione</li> <li>d) impaginazione</li> </ul> </li> <li>inventare semplici filastrocche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alla fine di un percorso didattico produce con l'aiuto dei docenti e dei compagni semplici ipertesti, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> <li>Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</li> <li>Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> </ul>
<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>il significato e gli elementi costitutivi della comunicazione</li> <li>i suoni e i segni della lingua italiana</li> <li>le regole ortografiche fondamentali la funzione e l'uso delle varie parti del discorso</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>riconoscere la funzione sociale della comunicazione</li> <li>riconoscere gli elementi fondamentali della comunicazione</li> <li>riconoscere e usare correttamente dittonghi, trittonghi e iati</li> <li>consolidare le regole riguardanti: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) uso della lettera h</li> <li>b) raddoppiamento delle consonanti</li> <li>c) la divisione in sillabe</li> <li>d) l'accento</li> <li>e) l'apostrofo, l'elisione e il troncamento</li> <li>f) la punteggiatura</li> <li>g) discorso diretto e indiretto</li> <li>h) le lettere minuscole e maiuscole</li> </ul> </li> <li>riconoscere, distinguere e utilizzare: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) l'articolo</li> <li>b) il nome</li> <li>c) l'aggettivo</li> <li>d) il pronome</li> <li>e) il verbo</li> <li>f) l'avverbio</li> <li>g) la preposizione</li> <li>h) la congiunzione</li> <li>i) l'interiezione</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce, pronuncia e scrive correttamente le parole della lingua italiana.</li> <li>Riconosce, analizza e usa correttamente le nove parti del discorso nelle varie situazioni comunicative orali e scritte.</li> <li>Stabilisce relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutore e registri linguistici.</li> <li>Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> </ul>

## **CLASSE SECONDA**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>ASCOLTARE</b>		
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"><li>• le modalità comunicative adeguate all'interlocutore e allo scopo della comunicazione</li><li>• le strategie dell'ascolto attivo</li></ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"><li>• ascoltare e comprendere le consegne date</li><li>• ascoltare e comprendere gli interventi di chi si alterna in una discussione</li><li>• individuare il contenuto principale di un messaggio distinguendo le informazioni essenziali da quelle secondarie al fine di costruire una sintesi dell'intervento</li><li>• riconoscere gli scopi e le funzioni del messaggio</li><li>• riconoscere la tipologia dei testi presentati distinguendo tra testo narrativo, descrittivo, regolativo, poetico, espressivo ed espositivo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano sempre rispettosi delle idee degli altri. Egli ha maturato la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li></ul>
<b>PARLARE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"><li>• le modalità per argomentare e sostenere le proprie idee nel rispetto di quelle degli altri</li><li>• le regole della comunicazione orale</li></ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"><li>• partecipare alle conversazioni e discussioni in modo pertinente e adeguato al contesto</li><li>• rispettare il turno di parola</li><li>• raccontare oralmente esperienze personali a seconda dello scopo e ordinandole in base a un criterio logico-cronologico</li><li>• riferire argomenti letti o ascoltati con chiarezza e correttezza</li><li>• sintetizzare quanto ascoltato da varie fonti (mezzi di informazione, esperienze indirette,...)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, per esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di progetti e nella valutazione dell'efficacia di diverse soluzioni di un problema.</li></ul>
<b>LEGGERE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"><li>• le tecniche di base della lettura</li><li>• le tecniche e gli strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi di vario genere</li></ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"><li>• leggere in modo attivo</li><li>• potenziare la tecnica della lettura silenziosa e ad alta voce espressiva</li><li>• leggere applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, appunti...) con la guida dell'insegnante</li><li>• individuare il contenuto centrale di un testo, distinguendo le informazioni principali da quelle secondarie</li><li>• dividere un testo in sequenze e attribuire un titolo a ciascuna sequenza</li><li>• riconoscere i vari tipi di sequenze: narrative, descrittive, riflessive, dialogate</li><li>• cogliere lo scopo e l'intonazione comunicativa dell'autore</li><li>• individuare le informazioni implicite</li><li>• riconoscere gli elementi caratteristici dei seguenti generi testuali: narrativo, espositivo, descrittivo, regolativo, espressivo</li><li>• formulare ipotesi rispetto al significato dei termini ignoti e verificarli tramite l'uso del vocabolario</li><li>• riconoscere l'ordine logico-cronologico-spaziale con cui si sviluppa un testo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</li><li>• Legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.</li></ul>

<b>SCRIVERE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, per esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di progetti e nella valutazione dell'efficacia di diverse soluzioni di un problema.</li> <li>• Alla fine di un percorso didattico produce con l'aiuto dei docenti e dei compagni semplici ipertesti, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> <li>• Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</li> <li>• Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> </ul>
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pianificare il testo utilizzando uno schema o una mappa concettuale</li> <li>• produrre testi narrativi, descrittivi, espositivi ed espressivi, seguendo modelli appresi rispettando: <ul style="list-style-type: none"> <li>g) pertinenza del contenuto</li> <li>h) esaustività del contenuto</li> <li>i) organizzazione dell'esposizione</li> <li>j) correttezza ortografica</li> <li>k) correttezza morfo-sintattica</li> <li>l) proprietà lessicale</li> </ul> </li> <li>• sviluppare spunti per costruire una storia</li> <li>• utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo, in vista della stesura definitiva</li> <li>• scrivere sintesi dei vari tipi di testo</li> <li>• scrivere semplici testi di tipo poetico</li> </ul>	
<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza i rapporti logici che legano gli elementi della proposizione e sa usarli correttamente nella comunicazione orale e scritta.</li> <li>• Ha consapevolezza che la lingua è un'istituzione sociale in continua evoluzione attraverso il tempo e lo spazio e che esistono stretti rapporti tra le trasformazioni della lingua italiana e gli eventi più importanti della nostra storia.</li> <li>• Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> </ul>
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la struttura della proposizione o frase semplice</li> <li>• i rapporti logici tra gli elementi della frase</li> <li>• le origini e l'evoluzione della lingua italiana nel tempo e nello spazio</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere gli elementi della frase minima</li> <li>• riconoscere le espansioni (gruppo del soggetto e gruppo del predicato)</li> <li>• riconoscere e distinguere il predicato verbale e il predicato nominale</li> <li>• riconoscere e distinguere l'attributo e l'apposizione</li> <li>• riconoscere e distinguere il complemento diretto e i complementi indiretti</li> <li>• cogliere la lingua italiana come risultato dell'evoluzione del latino volgare</li> <li>• riconoscere che la lingua italiana nel corso dei secoli ha subito profonde trasformazioni</li> <li>• riconoscere le varietà regionali dell'italiano</li> </ul>	

## CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ASCOLTARE</b>		
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"><li>le modalità comunicative adeguate all'interlocutore e allo scopo della comunicazione</li><li>le strategie dell'ascolto attivo</li></ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"><li>ascoltare e comprendere le consegne date</li><li>ascoltare e comprendere gli interventi di chi si alterna in una discussione</li><li>individuare il contenuto principale di un messaggio distinguendo le informazioni essenziali da quelle secondarie al fine di costruire una sintesi dell'intervento</li><li>riconoscere gli scopi e le funzioni del messaggio</li><li>riconoscere la tipologia dei testi presentati distinguendo tra testo narrativo, descrittivo, regolativo, poetico, espressivo, espositivo e argomentativo</li><li>comprendere l'intenzione comunicativa del parlante al fine di dare una risposta adeguata</li><li>colgiere le sequenze logiche di un discorso</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano sempre rispettosi delle idee degli altri. Egli ha maturato la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li></ul>
<b>PARLARE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"><li>le modalità per argomentare e sostenere le proprie idee nel rispetto di quelle degli altri</li><li>le regole della comunicazione orale</li></ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"><li>partecipare alle conversazioni e discussioni in modo pertinente e cooperativo</li><li>rispettare il turno di parola</li><li>raccontare oralmente esperienze personali a seconda dello scopo e ordinandole in base a un criterio logico-cronologico</li><li>referire argomenti letti o ascoltati con chiarezza, correttezza e proprietà di linguaggio</li><li>strutturare un discorso in modo logico, coerente ed organico</li><li>rielaborare in modo critico i contenuti letti, ascoltati e le esperienze vissute</li><li>esporre una relazione su un argomento dato, formulando ipotesi, proposte e soluzioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, per esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di progetti e nella valutazione dell'efficacia di diverse soluzioni di un problema.</li></ul>
<b>LEGGERE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	
L'alunno conosce: <ul style="list-style-type: none"><li>le tecniche di base della lettura</li><li>le tecniche e gli strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi di vario genere</li></ul>	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"><li>potenziare la tecnica della lettura silenziosa e ad alta voce espressiva</li><li>leggere applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, appunti...) con la guida dell'insegnante</li><li>leggere mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientative, selettiva, analitica)</li><li>dividere un testo in sequenze e attribuire un titolo a ciascuna sequenza</li><li>riconoscere i vari tipi di sequenze: narrative, descrittive, riflessive, dialogate</li><li>riconoscere gli elementi caratteristici dei seguenti generi testuali: narrativo, espositivo, descrittivo, regolativo, espressivo e argomentativo</li><li>riconoscere e comprendere il significato di termini specifici di vari campi del sapere</li><li>valutare l'opinione dell'autore dal proprio punto di vista</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</li><li>Legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.</li></ul>

<b>SCRIVERE</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alla fine di un percorso didattico produce con l'aiuto dei docenti e dei compagni semplici ipertesti, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> <li>• Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</li> <li>• Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> </ul>
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pianificare il testo utilizzando uno schema o una mappa concettuale</li> <li>• produrre testi narrativi, descrittivi, espositivi, espressivi ed argomentativi, seguendo modelli appresi rispettando: <ul style="list-style-type: none"> <li>m) pertinenza del contenuto</li> <li>n) esaustività del contenuto</li> <li>o) organizzazione dell'esposizione</li> <li>p) correttezza ortografica</li> <li>q) correttezza morfo-sintattica</li> <li>r) proprietà lessicale</li> </ul> </li> <li>• utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo, in vista della stesura definitiva</li> <li>• scrivere sintesi di testi di vario tipo e riutilizzarle per scopi relativi allo studio</li> </ul>	
<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>		<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza i rapporti logici che legano gli elementi della proposizione e sa usarli correttamente nella comunicazione orale e scritta.</li> <li>• Scrive periodi di senso compiuto usando correttamente proposizioni principali, coordinate e secondarie.</li> <li>• Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> <li>• È capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.</li> </ul>
<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la struttura della frase complessa</li> <li>• i linguaggi settoriali</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere il periodo e le proposizioni da cui è costituito</li> <li>• riconoscere e distinguere la proposizione principale il rapporto di coordinazione e di subordinazione</li> <li>• riconoscere e distinguere le proposizioni coordinate e quelle subordinate</li> <li>• riconoscere e distinguere i vari linguaggi settoriali: tecnico-scientifico, sportivo, giornalistico, pubblicitario,...</li> </ul>	